

绝密★启用前

四川省 2012 年 4 月高等教育自学考试

现代设计史 试卷

(课程代码 05424)

本试卷共 8 页,满分 100 分;考试时间 150 分钟。

总 分		题 号	一	二	三	四	五
核分人		题 分	20	15	20	21	24
复查人		得 分					

得分	评卷人	复查人

一、单项选择题(本大题共 20 小题,每小题 1 分,共 20 分)在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的,请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选或未选均无分。

- 世界上第一把钢管椅子的设计师是 【 】
A. 马歇·布鲁尔 B. 康定斯基
C. 莫里斯 D. 拉斯金
- “可口可乐”商标产生于 【 】
A. 美国 B. 英国
C. 德国 D. 法国
- 现代主义设计的特征之一是 【 】
A. 个人化 B. 风格化
C. 艺术化 D. 标准化
- “落水住宅”的设计师是 【 】
A. 日本人 B. 美国人
C. 印度人 D. 中国人
- 战后德国新的设计教育中心是 【 】
A. 乌尔姆 B. 现代设计中心
C. 包豪斯 D. 工艺美术学样
- “工艺美术运动”发生于 【 】
A. 16 世纪 B. 17 世纪
C. 18 世纪 D. 19 世纪

座位号

复核总分

- 包豪斯的创立者是 【 】
A. 格罗佩斯 B. 贝律铭
C. 梁思成 D. 贝伦斯
- “有计划废止制度”源于 【 】
A. 服装设计 B. 平面设计
C. 汽车设计 D. 环境设计
- “装饰艺术”运动源于 【 】
A. 美国 B. 英国
C. 法国 D. 德国
- 现代设计教育产生于 【 】
A. 18 世纪 B. 19 世纪
C. 20 世纪 D. 21 世纪
- 雪铁龙汽车是 【 】
A. 法国品牌 B. 中国品牌
C. 埃及品牌 D. 日本品牌
- 1980 年代兴起的极端简单的造型风格是 【 】
A. 解构主义风格 B. 后现代主义风格
C. 高科技风格 D. 减少主义风格
- 现代主义设计在二次世界大战之后发展成为 【 】
A. 装饰主义风格 B. 国际主义风格
C. 新艺术风格 D. 后现代风格
- 意大利后现代主义设计小组是 【 】
A. 孟菲斯 B. 拉斐尔前派
C. 格拉斯哥四人小组 D. 工业同盟
- “工艺美术”运动源于 【 】
A. 英国 B. 法国
C. 德国 D. 英国
- 第一部随身听产生于 【 】
A. 荷兰 B. 日本
C. 中国 D. 瑞士
- 现代主义设计最初源于 【 】
A. 平面设计 B. 服装设计
C. 家具设计 D. 建筑设计
- “波普”设计兴起于 【 】
A. 20 世纪 40 年代 B. 20 世纪 50 年代
C. 20 世纪 60 年代 D. 20 世纪 70 年代

19. 可可·夏耐尔是法国的 【 】
 A. 平面设计师 B. 服装设计师
 C. 建筑设计师 D. 环景设计师
20. 举办第一个国际博览会的时间是 【 】
 A. 1851 年 B. 1861 年
 C. 1871 年 D. 1881 年

得分	评卷人	复查人

二、名词解释题(本大题共 5 小题,每小题 3 分,共 15 分)

21. “风格派”运动
22. 流线型运动
23. 现代主义设计
24. 人体工程学
25. 安东尼·高蒂

得分	评卷人	复查人

三、判断改错题(本大题共 5 小题,每小题 4 分,共 20 分)判断正误,在题后的括号内,正确的划上“√”,错误的划上“×”,并改正错误。

26. “形式追随功能”反映了现代主义设计思想。 ()
27. “索尼”是韩国的电器品牌。 ()
28. 美国工业设计具有高度商业化特征。 ()
29. “新艺术”运动源于英国。 ()
30. 瑞士的钟表设计享誉世界。 ()

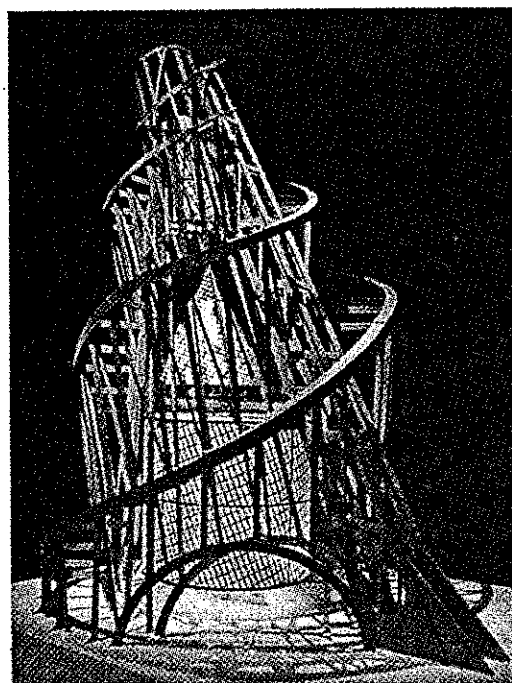
密封线内不准答题

得分	评卷人	复查人

四、简答题(本大题共 3 小题,每小题 7 分,共 21 分)

31. 简述勒·科布西耶的设计思想。

32. 简述图中作品的设计风格,并指出该作品的设计师。



33. 简述“少则多”原则的具体内容。

得分	评卷人	复查人

五、论述题(本大题共 2 小题,每小题 12 分,共 24 分)

34. 试述包豪斯的教学理念。

35. 试述斯堪的纳维亚国家的设计风格。

密
封
线
内
不
准
答
题